

# Children's Communication Checklist

Versión española de Nerea Crespo-Eguilaz y col. (2014)

	No	A veces	Sí
<b>PRAGMÁTICA: HABILIDADES CONVERSACIONALES</b>			
1. Habla con cualquiera y con todos	0	1	2
2. Habla mucho, de manera excesiva en comparación con otros niños	0	1	2
3. Explica a los demás cosas que los demás ya saben	0	1	2
4. Habla consigo mismo	0	1	2
5. Habla reiteradamente sobre cosas que no interesan al interlocutor	0	1	2
6. Pregunta cosas sobre las que ya conoce la respuesta	0	1	2
7. Puede cambiar repentinamente el tema de la conversación	0	1	2
8. Frecuentemente desvía la conversación hacia un tema favorito, en lugar de continuar con lo que el otro está hablando	0	1	2
9. Las conversaciones con él tienden a partir en direcciones imprevistas	0	1	2
10. Tiende a repetir lo que los otros acaban de decir	0	1	2
11. Está demasiado dispuesto a relacionarse con los adultos, sin la inhibición propia de los otros niños ante las personas que no conocen	0	1	2
<b>PRAGMÁTICA: COHERENCIA Y COMPRESIÓN</b>			
12. A veces es difícil de entender el sentido de lo que dice, porque parece ilógico o mal hilado	0	1	2
13. La conversación con él puede ser agradable e interesante	0	1	2
14. Puede hacer un relato fácil de seguir sobre un hecho pasado, como una fiesta de cumpleaños o unas vacaciones	0	1	2
15. Puede hablar de forma clara sobre lo que quiere hacer en un futuro (por ejemplo, mañana o la semana que viene)	0	1	2
16. Le costaría explicar a un niño más pequeño cómo jugar a un juego sencillo como el escondite	0	1	2
17. Tiene dificultades para explicar una historia o describir lo que ha pasado ordenando los hechos en el tiempo	0	1	2
18. Utiliza términos como 'él' o 'eso' sin dejar claro de qué está hablando	0	1	2
19. No siente la necesidad de explicar de qué está hablando cuando habla con alguien que no ha compartido su experiencia; por ejemplo, puede estar hablando de 'Juan' sin explicar quién es	0	1	2
20. Tiene frases favoritas, expresiones o secuencias de palabras que utiliza frecuentemente, a veces en situaciones inapropiadas	0	1	2
21. Parece que dice cosas que no entiende del todo	0	1	2
22. Solo capta una o dos palabras de las frases, lo que hace que frecuentemente no interprete de forma correcta lo que se le dice	0	1	2
23. Puede entender el sarcasmo; por ejemplo, le haría gracia sin sentirse confuso si alguien le dijera "hace un día precioso" cuando está lloviendo	0	1	2
24. Tiende a ser demasiado literal y puede resultar humorístico; por ejemplo, ante 'vigila bien las manos!', deja de recortar para mirárselas.	0	1	2
<b>PRAGMÁTICA: COMPENETRACIÓN</b>			
25. Su capacidad para comunicarse claramente parece cambiar mucho de una situación a otra	0	1	2
26. Ignora las formas de entablar conversación de los otros; por ejemplo, si se le pregunta '¿qué estás haciendo?', puede seguir trabajando como si nada hubiera pasado	0	1	2
27. Nunca o casi nunca comienza una conversación. No da información espontáneamente de lo que ha pasado	0	1	2
28. Nunca o casi nunca mira a la persona con la que está hablando; parece que evite activamente el contacto visual	0	1	2
29. Tiende a no mirar a la persona con la que habla; parece poco atento o absorto	0	1	2
30. Se muestra distraído, distante o preocupado con los adultos conocidos	0	1	2

# Children's Communication Checklist

Versión española de Nerea Crespo-Eguilaz y col. (2014)

---

## PRAGMÁTICA: COMUNICACIÓN NO VERBAL

31. Pronuncia las palabras de forma demasiado precisa. La entonación es exagerada o fingida, como si imitara a un personaje de televisión	0	1	2
32. Utiliza frecuentemente expresiones como 'o sea', 'quiero decir', '¿sabes?', 'por lo tanto'	0	1	2
33. Parece no entender adecuadamente las expresiones de la cara ni los tonos de voz, y puede no darse cuenta de que los otros están enfadados o disgustados	0	1	2
34. Su mímica o sus gestos son pobres y no se adecuan a sus sentimientos; por ejemplo, puede tener una expresión neutra cuando está enfadado o sonreír cuando está nervioso	0	1	2
35. Utiliza correctamente los gestos para que le entiendan mejor	0	1	2
36. Sonríe de forma adecuada cuando habla con la gente	0	1	2

---

## PRAGMÁTICA: PERTINENCIA

37. Tiene problemas porque no entiende las normas de buena educación y los otros le miran como a un extraño o un mal educado	0	1	2
38. Puede decir cosas socialmente inapropiadas o indiscretas	0	1	2
39. Trata a todo el mundo de la misma forma, sin considerar la categoría social; por ejemplo, puede hablar al profesor igual que a otro niño	0	1	2
40. Es deliberadamente agresivo con otros niños	0	1	2
41. Puede hacer daño o molestar a los otros niños sin querer	0	1	2

---

## RELACIÓN SOCIAL

42. Es popular entre los otros niños	0	1	2
43. Tiene uno o dos buenos amigos	0	1	2
44. Los otros niños suelen tratarlo como un niño pequeño, tomarle el pelo o pegarle	0	1	2
45. Es un solitario, los otros niños lo ignoran, pero no lo rechazan	0	1	2
46. Los otros niños lo encuentran raro y lo evitan deliberadamente	0	1	2
47. Tiene problemas para relacionarse a causa de su ansiedad	0	1	2
48. Tiene problemas para relacionarse a causa de su ansiedad	0	1	2
49. Prefiere estar con adultos que con otros niños	0	1	2

---

## RANGO DE INTERESES

50. Incluye información demasiado precisas cuando habla; dice la hora o la fecha exacta de los acontecimientos (p. ej., cuando se le pregunta "¿Cuándo te fuiste de vacaciones?", puede responde "el 13 de julio de 2004", en lugar de "en verano")	0	1	2
51. Utiliza palabras sofisticadas o extrañas; p. ej., si se le pregunta por nombres de animales, puede contestar "ornitorrino, mantis religiosa"	0	1	2
52. Es capaz de almacenar gran cantidad de información sobre temas selectivos; p. ej., puede saber todas las capitales del mundo o el nombre de muchas variedades de dinosaurios	0	1	2
53. Tiene uno o más intereses específicos (p. ej., ordenadores o dinosaurios) que son primordiales y prefiere las actividades relacionadas con estos temas que cualquier otra cosa	0	1	2
54. Disfruta viendo los programas de televisión adecuados a su edad	0	1	2